



Studio — Ufficio

CATALOGO 2014



Catalogo/Catalog 2014

design&Design è un'organizzazione di rappresentanze nel settore dell'arredamento con esperienza trentennale da sempre attenta alle esigenze e ai repentini cambiamenti delle mode, creando nuovi scenari e risolvendo diverse richieste di arredo. Fornisce prodotti unicamente Made in Italy di elevata qualità riconoscibile per i materiali selezionati e per le accurate finiture.

In equilibrio tra tradizione e innovazione, *design&Design* offre la possibilità di un prodotto che si adatti al target, al budget e allo stile dell'acquirente.

design&Design is a company that has been working for thirty years in the furnishing sector. It has always been attentive to the needs and quick changes of fashion. Our company is very creative and expert in solving special requests in the field of furnishing. The company supplies only high quality products made in Italy. *design&Design* is known for its selected materials and quality finishings.

design&Design, the right mixture between tradition and innovation, offers products that fit all budgets, style and taste.

Il team di architetti ed ingegneri di *design&Design* realizza soluzioni ottimali per la casa, l'ufficio e il contract di hotel, negozi, bar e ristoranti. Si occupa della progettazione di spazi su misura che si distinguono per praticità e design, combinando estetica e funzionalità, assistendo il cliente fino al raggiungimento degli obiettivi desiderati.

design&Design segue lo sviluppo tecnico delle nuove costruzioni, delle ricostruzioni e degli ammodernamenti attraverso elevati standard qualitativi e in coerenza alle normative vigenti.

design&Design team of architects and engineers are capable of finding excellent solutions for homes, offices, hotels, shops, bars and restaurants. Every project is tailor made to meet our clients needs, for example space-saving, practicality, style and design. We assist our clients in achieving their desired goals.

design&Design follows the technical developments of new constructions and modernizations with high quality standards and in compliance with building regulations.



OFFICE

- 6 Modern Hall*
- 14 Modern Office*
- 40 Modern Working
Space*
- 52 Modern Meeting*
- 58 Classic Office*
- 74 Classic Meeting*
- 78 Vecchia Marina*





Modern

HALL



bancone reception in pero e cristallo



boiserie in pero, pareti divisorie in pero e ceramica sarda



Bancone reception in laminato rosso con il particolare frontale illuminato.



Sala d'attesa e bancone reception arredati con prodotti delle collezioni Paso Doble, Loop, Bird, Kristall e Brera.



Produzione standard e su disegno della speciale reception in cristallo, cuoio e pietra, pareti divisorie monovetro con serigrafie personalizzate e rivestimenti delle colonne.



Reception in cuoio e cristallo realizzata su disegno.









Modern

OFFICE

De Symetria







Paso Doble





Un semplice ed esile cavalletto si raddoppia sui lati corti della scrivania, dai cavalletti partono delle **staffe metalliche anche' esse sdoppiate** sagomate secondo una linea spezzata che reggono un piano leggero e sospeso. Tutta la geometria e i sottili rapporti tra le forme elementari che costituiscono questa serie è in punta di piedi, ipercontrollata, e con le proprie regole precise. Cuoio, noce canaletto e metallo sono i materiali di questo Paso Doble.





Summit





Blade







Il piano si appoggia su quattro capitelli sorretti da gambe squadrate. Distacchi metallici simmetrici rispetto al proprio asse verticale e a quello orizzontale essi sono schematizzazione geometrica della testa di ariete o di quelle decorazioni che ritmavano le cornici e le fasce nell'architettura classica. I piani segnati sul bordo da un profilo di acciaio appartengono al mondo delle fasce orizzontali dell'architettura classica. Così gli spessori decisi degli elementi, i materiali e gli intarsi di metallo sul bordo e di cuoio e legno sui piani, alludono ad una ricchezza ed a una rappresentatività senza tempo.

Ares





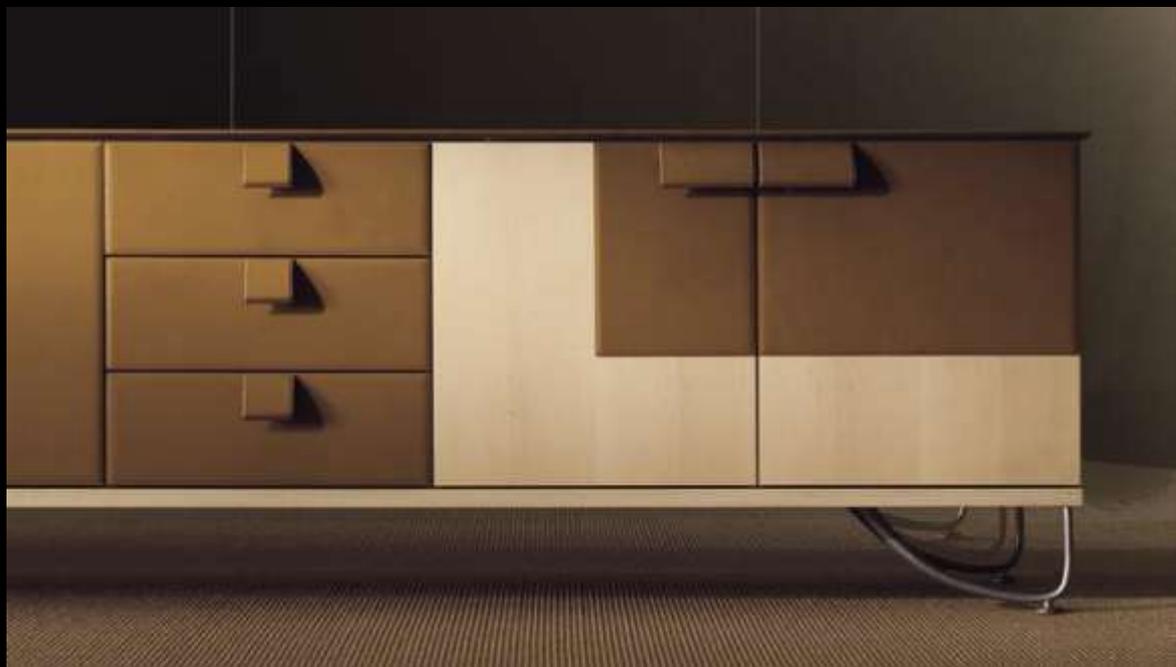
Ares







Bird





Il piano si affusola sul lato corto, assottiglia il suo spessore fino all'accesso, giunge al minimo consentito costruttivamente. La sagoma è quella di un becco di cicogna e di qualsiasi altro uccello dal becco allungato, esagerato, lanceolato come una spada, una lama, un puntale. Le gambe cilindriche si aprono a raggiera verso terra con sottili strutture metalliche a sezione conica dolcemente curvata, come gambe di uccelli acquatici. Il profilo è così come il segno rarefatto di un airone nei campi della pianura padana, immobile con il becco proteso e con tutto il peso corporeo caricato su di un'esile gamba che allarga il suo appoggio nell'acqua con lunghe e sempre più sottili zampe. Cuoio naturale, nero, bianco. Cristallo, legno di acero, acciaio, materiali naturali per un progetto che si costruisce su immagine zoomorfica e paesaggistica. I contenitori in apparente contrasto si costruiscono su geometrie complesse alternando legno, cuoio, metallo come in una composizione astratta e memore di interni mondriani, ma anche analoghi a sguardi lontani di quello stesso paesaggio sorvolato da uccelli dal becco lungo dove macchie di pioppeti, campi e risaie con le loro frammentarie divisioni fondiari viste dall'alto costruiscono geometrie complesse e modernissime.





Meteora



Meteora

Blade



Blade

















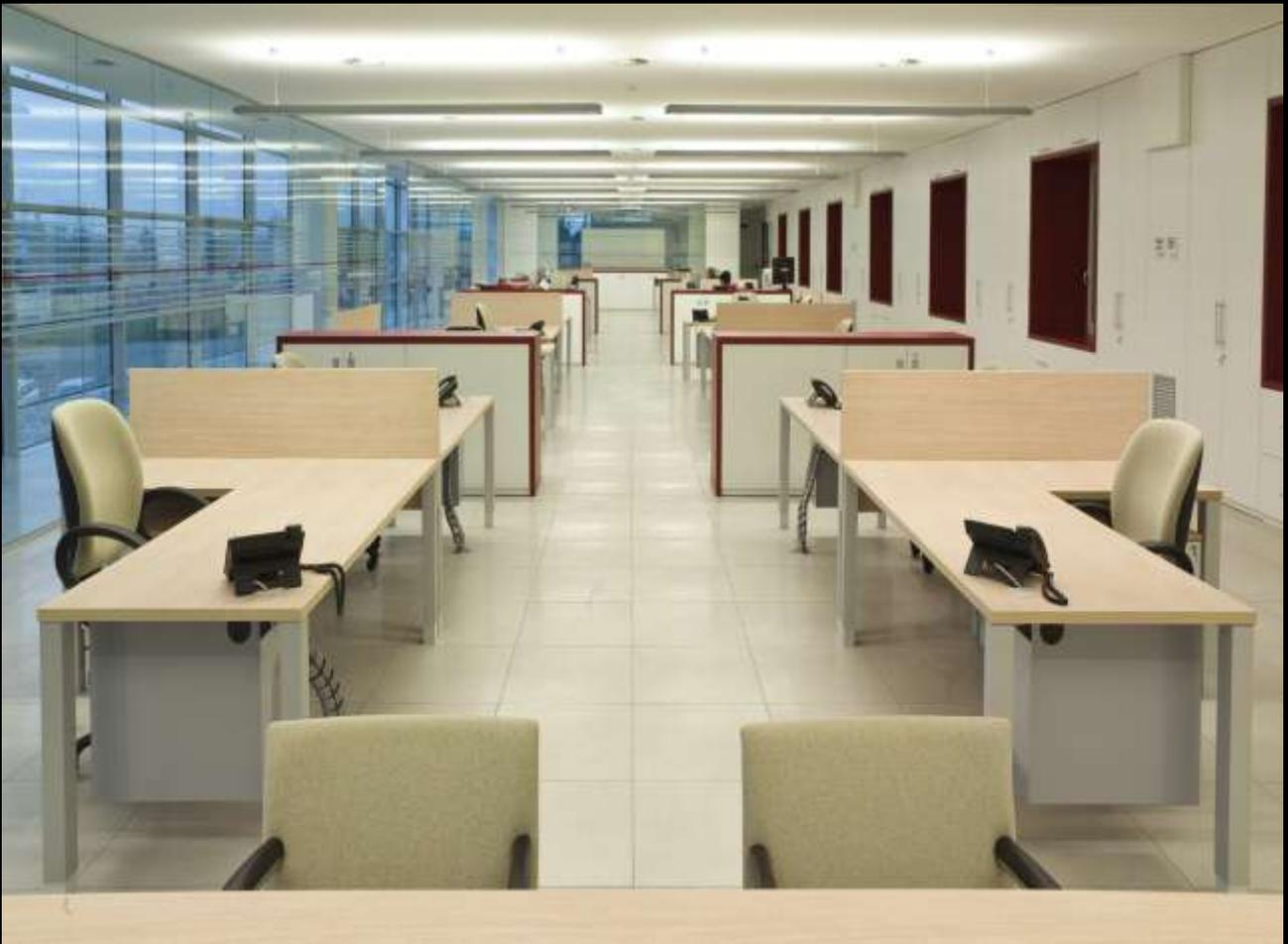




Modern

*WORKING
SPACE*





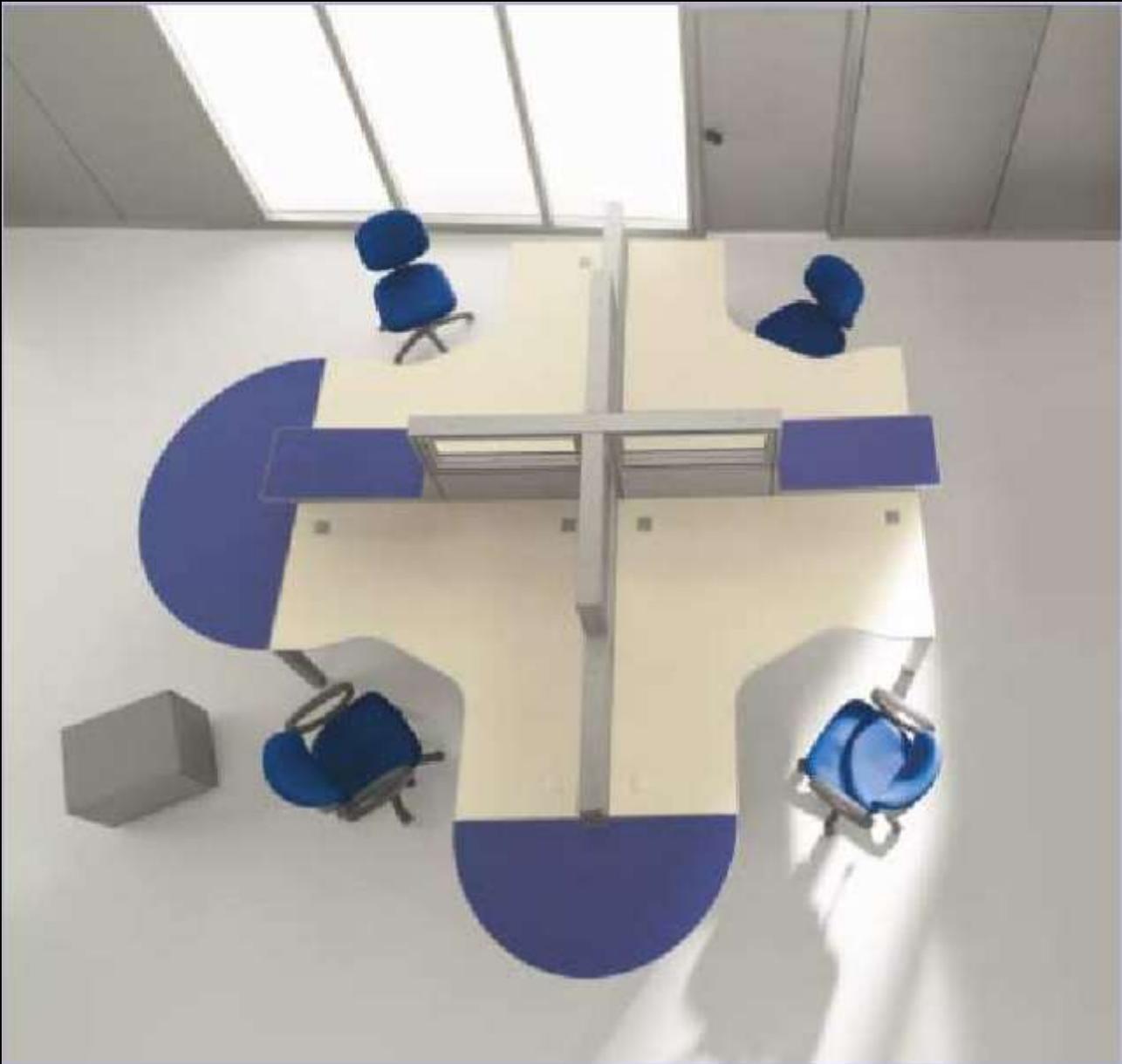




















Modern

MEETING







Grande tavolo riunione di oltre 9 metri, in cuoio con inserto centrale in essenza di noce



Tavolo riunioni su misura di grandi dimensioni in pelle e ebano



Tavolo della serie Paso Doble in cuoio e noce canaletto e le sedie Marlene; il tavolo è stato realizzato su disegno con una particolare forma quadrangolare ed è completamente canalizzato ed attrezzato con sistema audiovisivo telefonico e dati.



Tavolo consiliare su misura, variante tonda della serie Big, e tutte le boiserie rivestite in cuoio.





Classic

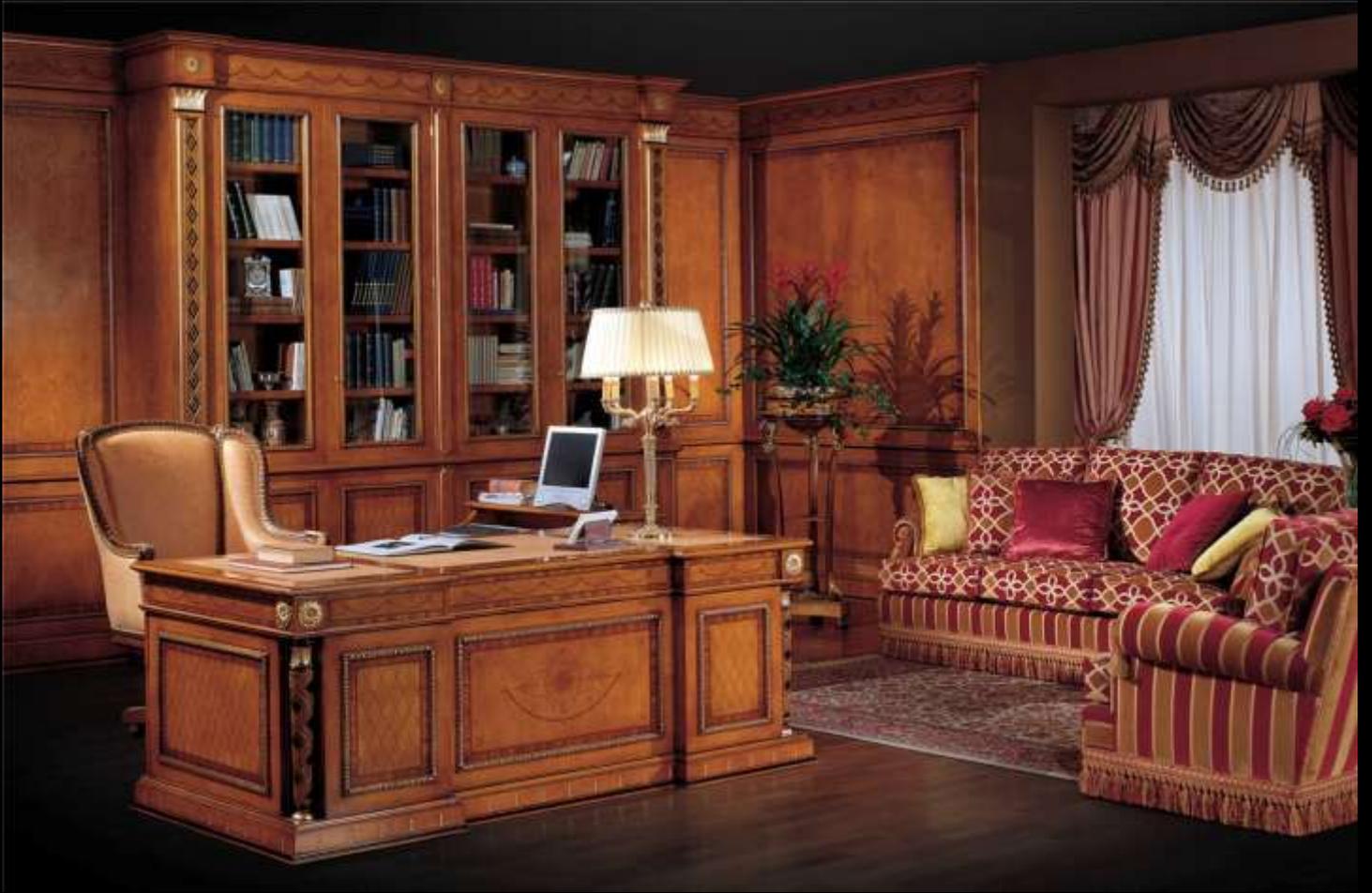
OFFICE



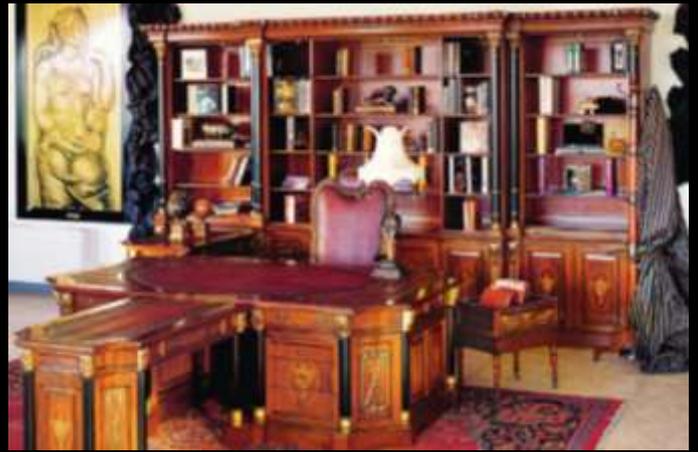
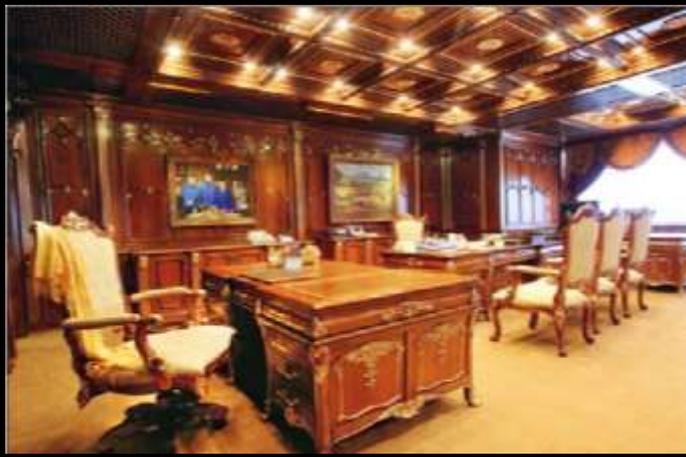














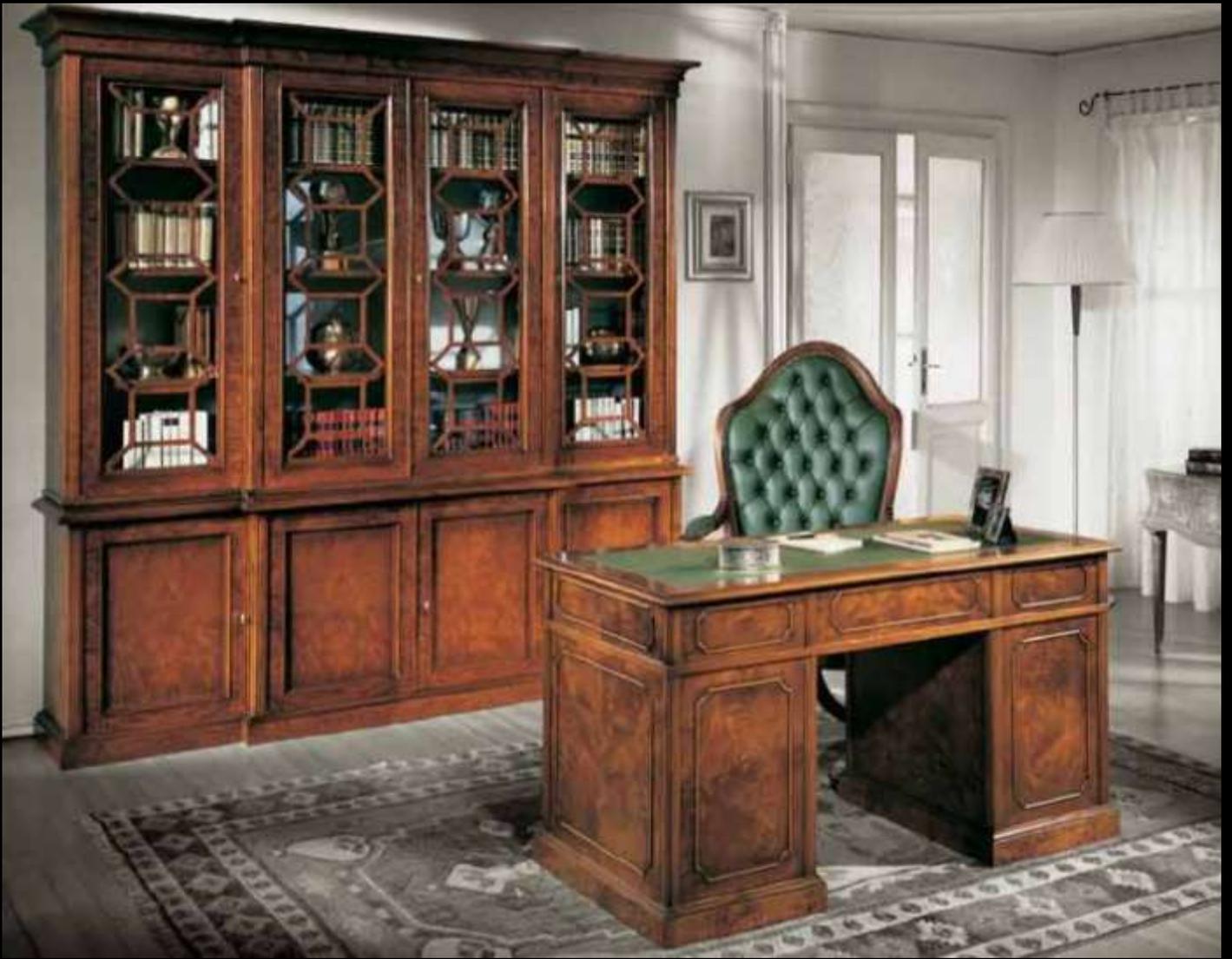
















Classic

MEETING









VECCHIA

MARINA











Paolo Caracciolo

Director - sales manager



Giuseppe Maira

Project manager - architect



Angela Federica Calabrò

Project manager - engineer





Rappresentanze Caracciolo
di Paolo Caracciolo & C. S.a.S
via Casa Savoia trav. priv. 22
89135 Reggio Calabria - Italy

www.designedesign.it
info@designedesign.it

CELL: 3393022230
TEL/FAX : 0965370746